



# *Mitología castellana*

Los alumnos de sexto curso del CEIP "Ntra. Sra. de la Piedad" de Herrera de Pisuegra hemos estado estudiando los mitos y los textos mitológicos.

Por eso hicimos un pequeño trabajo de investigación y nos interesamos por la mitología castellana, es decir, el conjunto de mitos y leyendas propias del territorio de Castilla.

La mitología castellana, lejos de lo que comúnmente se piensa, no está exenta de leyendas, mitos y seres mágicos.

Aquí os presentamos el resumen de lo que hemos encontrado sobre mitología castellana.

# Mitología castellana

**Aspecto:** Es un gigantesco búho con forma física parecida a la de un hombre de color negro, con enormes alas, de enrojecidos ojos del tamaño del platos soperos. Su pico es afilado como cuchillas y sus garras como trampas loberas.

**Qué hacía::** entraba por las ventanas de las casas para raptar a los niños despiertos y a los que estaban en la calle a altas horas de la noche.

**De dónde era:** Es típico de Toledo y Ciudad Real donde se encuentran "El Cerro del Bú" "Las Peñas del Bú"... Se menciona este ser en varios cantos como:

**Duerme mi niño.  
Que ya viene el Bú.  
Que se lleva a los niños.  
Así como tú.**



# *Mitología castellana*

**El gamusino** es un ser imaginario que está en España, Portugal y Cuba.

Es pequeño, con orejas de conejo, ojos grandes, gordo y de pequeñas manos.

Gasta bromas a niños, pescadores, Cazadores, etc.

En León (en Castilla y León) se utiliza entre estudiantes para gastar bromas a novatos.

Les dicen que el gamusino solo sale de noche y que deben coger uno. Dicen al novato que se quede toda la noche para intentar cogerle.



# Mitología castellana

**Aspecto:** Es una enorme mano ectoplásmica de color negro.

**Qué hace:** Ataca las personas cuando están distraídas. Si te toca el hombro, al girar el rostro el ser, suele arrancar los ojos del incauto. En otras localidades también se dice que es una mujer de pelo largo, vestida de negro con una grande y fea manaza. Se encontraba en charcas o pozos, siempre al acecho.

**Zona:** Segovia, Ciudad Real y Galicia.



# *Mitología castellana*

**Aspecto que tienen:** Los **nubleros** son pequeños y delgados como los duendes y los diablos.

**Qué hacen:** Conjurán o manejan a su antojo la lluvia y el tiempo. Eran destrozadores de casas y cosechas . Usan las nubes a su antojo y hacen caer piedras en lugar de lluvia a las cosechas. Y también llamaban a las tormentas o las espantaban.

**De dónde eran:** Los nubleros han existido en Ávila.

Curiosamente, la antigua leyenda de que traen o se llevan nubes ha evolucionado, y hoy en día, vemos la creencia de ciertos agricultores en " aviones sobretecnológicos" que robaban las nubes para chocar unas contra otras.



# *Mitología castellana*

A **Paparrasolla** se le conoce en la sierra burgalesa.

Se dice que vive en la iglesia, sale por el ventanal redondo de la parte de detrás del campanario y se lleva a los niños desobedientes a su nido.

Su cuerpo es como de una especie de arpía.



# *Mitología castellana*

**El Diablo Cojuelo** viste entero rojo, tiene orejas rojas, dos cuernos y los dos ojos amarillos.

El Diablo Cojuelo es un demonio socarrón y juerguista, hace mención a los refranes y dichos de Castilla.

Esta en la Corte Real de Madrid.



# Mitología castellana

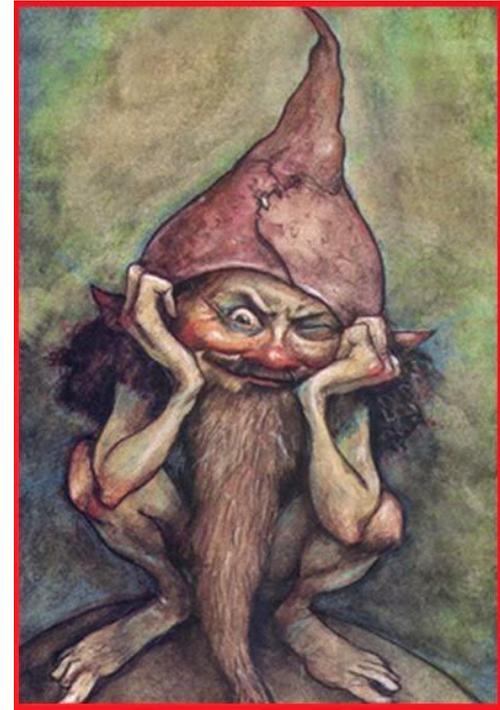
**Enemiguillos.** Estos espíritus familiares son de diminuto tamaño y sumamente obedientes con su dueño, por mediación de ciertos conjuros.

Son de ciertas zonas de Burgos y viven en las cavidades de los árboles, nidos de aves, etc, pero habitan cortas temporadas en domicilios humanos para cometer sus pequeñas fechorías.

Se cree que los ancianos son asistidos por estos personajillos en momentos de debilidad de memoria.

Su extrema pequeñez les obliga a ser muy prudentes y cautos en sus desplazamientos y correrías.

Se cree que posee la facultad del lenguaje de los animales.



# *Mitología castellana*

## **El lobo hechizado**

De este personaje se decía que había sido víctima de una maldición, o bien se "hechizaba" mediante ungüentos o la ingestión de ciertas hierbas.

En ocasiones se hacían acompañar de jaurías de lobos reales.

Era de Villamanrique (Ciudad Real), arañaba las puertas de los humanos, andaba a cuatro patas y tenía las orejas muy grandes.

Al amanecer, en los umbrales de las puertas, aparecían abundantes mechones de pelo.



# Mitología castellana

**El malismo** es un duende troglodita, también se puede decir que es como un demonio, muy parecido a los trolls nórdicos. Llegó a Castilla para deshacerse de los Godos. Su aspecto es de feas facciones, tiene pelos que le cubren todo el cuerpo en forma de melena.

Habita en las cuevas más oscuras y profundas que existen, no sale a la luz por el solo hecho de que la luz le convierte en piedra.

Pertenece a Ciudad Real y a Valladolid.

Odia a los duendes y a todos los seres mágicos que existan, también se encarga de guardar joyas y tesoros en lo más profundo de los bosques.



# *Mitología castellana*

Se llama **Martinico** y es de Valladolid.

Se dedica a revolver las cosas,  
Lleva el desorden a la viviendas  
donde desarrolla sus actividades,  
es agitador profesional.



Es rechoncho, rabón, travieso y de estatura baja.

Le gusta el color rojo y vestirse de fraile. Algunas veces se convierte en un monstruo.

# Mitología castellana

Su nombre es **Ojanco** y su aspecto es parecido al de los cíclopes, con un solo ojo que ocupa toda la frontal, dos filas de dientes y con barbas ásperas hasta las rodillas, ya que les tapaban casi todo el cuerpo porque iban desnudos.

Tenían una extremada fuerza y eran bastante ágiles .

Lo que suelen hacer es comer carne humana y se suelen agrupar en ejércitos .

Solían habitar en montañas, cuevas , posadas y castillos.



# *Mitología castellana*

El **Oricuerno**, también conocido como alicornio un ser mítico recogido en las tradiciones tanto del norte como del sur del territorio castellano.

Se le representa como un unicornio descrito como un caballo blanco, con patas de gamo y cola de león, cabeza púrpura, ojos azules, un cuerno largo y retorcido en medio de la frente y una alitas encima de las pezuñas.

Se dice que estas criaturas tienen la propiedad de poder convertir a las mujeres en hombres en el día de San Juan, remediar la impotencia, curar envenenamientos o librar de ponzoña las aguas, por lo que se consideraba su cuerpo, y en concreto su cuerno, un auténtico talismán con propiedades mágicas.



# *Mitología castellana*

## **El tragaldabas**

Es conocido como el ZAMPARRÓN o la ZARRAMPLA. Su aspecto es como un monstruo u ogro grande, de boca enorme y gran barriga, con una voracidad insaciable.

Se comía a todo aquel que se acercaba a él .

Es de la zona de Valladolid.



# *Mitología castellana*

**Nombre: Finaos o Vinaos.**

**Aspecto: De espíritus de muertos.**

En las noches de San Juan gustan de visitar a sus familiares vivos, unas veces con buena intención otras con no tan buena intención.

Proviene de toda Castilla y León, de Canarias y parte de Castilla La Mancha

